**SEBASTIAN , ANTONIO**

**Act 2 sc 1**

ANTONIO  Will you stay no longer? Nor will you not that  
 I go with you?  
SEBASTIAN  By your patience, no. My stars shine darkly  
 over me. The malignancy of my fate might perhaps  
distemper yours. Therefore I shall crave of you your  
 leave that I may bear my evils alone. It were a bad  
 recompense for your love to lay any of them on you.  
ANTONIO  Let me yet know of you whither you are  
 bound.  
SEBASTIAN  No, sooth, sir. My determinate voyage is  
 mere extravagancy. But I perceive in you so excellent  
 a touch of modesty that you will not extort  
 from me what I am willing to keep in. Therefore it  
 charges me in manners the rather to express myself.  
You must know of me, then, Antonio, my name  
 is Sebastian, which I called Roderigo. My father was  
 that Sebastian of Messaline whom I know you have  
 heard of. He left behind him myself and a sister,  
 both born in an hour. If the heavens had been  
 pleased, would we had so ended! But you, sir,  
 altered that, for some hour before you took me  
 from the breach of the sea was my sister drowned.  
ANTONIO  Alas the day!  
SEBASTIAN  A lady, sir, though it was said she much  
resembled me, was yet of many accounted beautiful.  
 But though I could not with such estimable  
 wonder overfar believe that, yet thus far I will boldly  
 publish her: she bore a mind that envy could not but  
 call fair. She is drowned already, sir, with salt water,  
though I seem to drown her remembrance again  
 with more.  
ANTONIO  Pardon me, sir, your bad entertainment.  
SEBASTIAN  O good Antonio, forgive me your trouble.  
ANTONIO  If you will not murder me for my love, let me  
be your servant.  
SEBASTIAN  If you will not undo what you have done—  
 that is, kill him whom you have recovered—desire  
 it not. Fare you well at once. My bosom is full of  
 kindness, and I am yet so near the manners of my  
mother that, upon the least occasion more, mine  
 eyes will tell tales of me. I am bound to the Count  
 Orsino’s court. Farewell. *He exits.*  
ANTONIO   
 The gentleness of all the gods go with thee!  
 I have many enemies in Orsino’s court,  
Else would I very shortly see thee there.  
 But come what may, I do adore thee so  
 That danger shall seem sport, and I will go.  
*He exits.*

**Act 2 sc 3**

SEBASTIAN   
 I would not by my will have troubled you,  
 But, since you make your pleasure of your pains,  
 I will no further chide you.  
ANTONIO   
 I could not stay behind you. My desire,  
More sharp than filèd steel, did spur me forth;  
 And not all love to see you, though so much  
 As might have drawn one to a longer voyage,  
 But jealousy what might befall your travel,  
 Being skill-less in these parts, which to a stranger,  
 Unguided and unfriended, often prove  
 Rough and unhospitable. My willing love,  
 The rather by these arguments of fear,  
 Set forth in your pursuit.  
SEBASTIAN   My kind Antonio,  
 I can no other answer make but thanks,  
 And thanks, and ever ⌜thanks; and⌝ oft good turns  
 Are shuffled off with such uncurrent pay.  
 But were my worth, as is my conscience, firm,  
 You should find better dealing. What’s to do?  
 Shall we go see the relics of this town?  
ANTONIO   
 Tomorrow, sir. Best first go see your lodging.  
SEBASTIAN   
 I am not weary, and ’tis long to night.  
 I pray you, let us satisfy our eyes  
 With the memorials and the things of fame  
 That do renown this city.  
ANTONIO  Would you’d pardon me.  
 I do not without danger walk these streets.  
 Once in a sea fight ’gainst the Count his galleys  
 I did some service, of such note indeed  
 That were I ta’en here it would scarce be answered.  
SEBASTIAN   
 Belike you slew great number of his people?  
ANTONIO   
 Th’ offense is not of such a bloody nature,  
 Albeit the quality of the time and quarrel  
 Might well have given us bloody argument.  
 It might have since been answered in repaying  
 What we took from them, which, for traffic’s sake,  
 Most of our city did. Only myself stood out,  
 For which, if I be lapsèd in this place,  
 I shall pay dear.  
SEBASTIAN  Do not then walk too open.  
ANTONIO   
 It doth not fit me. Hold, sir, here’s my purse.  
⌜*Gives him money.*⌝  
 In the south suburbs, at the Elephant,  
 Is best to lodge. I will bespeak our diet  
 Whiles you beguile the time and feed your knowledge  
 With viewing of the town. There shall you have me.  
SEBASTIAN  Why I your purse?  
ANTONIO   
 Haply your eye shall light upon some toy  
 You have desire to purchase, and your store,  
 I think, is not for idle markets, sir.  
SEBASTIAN   
 I’ll be your purse-bearer and leave you  
 For an hour.  
ANTONIO   To th’ Elephant.  
SEBASTIAN   I do remember.